錯体化学会 第70回討論会 オンラインポスターのご案内 (目次)

- P1. 錯体化学会 第70回討論会 オンラインポスターのご案内
- P2. 【全体向け】Remo登録方法
- P3. 【全体向け】Remoを始める前に
- P4. 【全体向け】ポスター会場のご案内①
- P5.【全体向け】ポスター会場のご案内②
- P6. 【全体向け】発表について
- P7. 【ポスター発表者向け】ポスター準備と発表方法
- P8. オンラインポスターを楽しむための6ケ条!!

錯体化学会 第70回討論会 オンラインポスターのご案内

ポスター会場

ポスターボード



簡単3ステップで Remo でのポスターセッションに参加可能!



Step1【全体向け】Remo登録方法 Remo



Step 2 【全体向け】 Remoを始める前に

	□ 動作環境確	認(Im	portar	nt)
F		00 Y	P	P
	Operating System (OS)	OS Version	Browser	Browser Version
		10.13+	Chrome	77+
			Firefox	76+
	Мас	10.44.4	Safari	12.1+ (no screen-sharing)
				13+ (full compatibility)
		10.14.4	Chrome	77+
			Firefox	76+
	Windows	10	Chrome	77+
			Firefox	76+

*Chromeの利用を推奨します

Smart phone (Tablet is not available)

Mobile Operating System (OS)	OS Version	Browser	
108	12.4+	Cofori	
103	13.0+	Salan	
Android	7-10	Chrome	

□ 接続テスト (Important)

https://remo.co/mic-cam-test/

□ 招待メール

招待メールから「Accept Invitation」すると 会場に入れるようになります。

You've been invited to join オンライン研究会「錯体化学に基づく分子の構造変換設計と機能制御」ポスター会場 as a speaker!

Click the button below to login and get started.

Accept Invitation

*重要 Important 招待メールは迷惑メールに振り分けられる 可能性がありますのでご注意ください

Step3【全体向け】ポスター会場のご案内①

ポスター会場のイメージ



ポスターゾーン

• 1 Table = 1 Poster board

・「General Table」にはそのフロア全てのポスター が掲示されます

企業ブース

・企業出展もありますのでご利用ください

フロア選択

・一つの会場は複数個のfloorにより構成されていま す。別のFloorに移動したい場合は左端にある 「Floor」から移動してください。

Step3【全体向け】ポスター会場のご案内②

ポスター会場のイメージ



□ 移動について

・まずはご自身のアイコンがどのテーブルにいるか ご確認ください(登録名の頭文字が表示されます)

・入りたいテーブルをダブルクリックするだけで移 動可能です。

*注意 Caution

会場からログアウトせずにブラウザのタブを閉じてし まうと重大なトラブルが発生します。もしタブを閉じ てしまった場合はブラウザを強制終了してください。

Step3【全体向け】発表について



【聴講者向け】

*聴講したいポスターテーブルに入ったら、まず「Whiteboard」を開いてください。ポスターが見られます。

・ホワイドボード内の画像などはご自身のPCで拡大縮小が可能です。

・Poster Tableに参加する際には口頭やチャットなどで発表者とコミュニケーションをとることを推奨します。

・テーブルは最大6名なので用のないポスターに長居すると他の方の迷惑になりますのでご遠慮ください

【ポスター発表者向け】ポスター準備と発表方法



オンラインポスターを楽しむための6ケ条!!

1. ポスター発表はWhiteboard上で行います!

- 2. 各フロア内のGeneral tableでフロア内全てのポスターを見られます!
- 3. カメラONで顔の見えるディスカッションを!
- 4. 積極的にテーブル・フロアを移動し色々なポスターを聞きましょう!
- 5. テーブルに着いたら明るく挨拶しましょう!
- 6. 同じテーブルに長時間滞在することは控えましょう!